SKABELON:
AFSLUTNINGSRAPPORT FOR PROJEKTER, DER HAR MODTAGET MIDLER FRA DDB'S PROJEKTPULJE
v.26.02.18

1: Stamdata

1.1: Projekttitel	***eReolen Global integration i eReolen og eReolen Go***
1.2: Hovedleverance	Projektet har til formål at integrere titler fra eReolen Global i eReolen.dk og eReolen Go (web og app). Integrationen vil synliggøre de engelske titler fra Global, samtidig med at den forbedre brugervenligheden, forenkler adgangen og skaber sammenhæng i det digitale tilbud med e-bøger og lydbøger. Integration af Globaltitler i eReolens websider og apps vil gøre det muligt at formidle de udenlandske titler langt bedre til brugerne end i dag, og det vil bidrage til udvidelse af sortiment og katalog på eReolen og eReolen Go.
1.3: Projektansvarlige	Projektejer: Susanne Iversen Projektleder: Karin Lund Frello Teknisk projektleder: Carsten Michael Kaa

2: Sammenfatning af projektet og dets resultater

2.1: Projektresumé	• **Beskriv kort projektets formål:** Projektet har integreret titler fra eReolen Global i eReolen.dk og eReolen Go (web og app). Integration af Globaltitler i eReolens websider og apps skaber sammenhæng i det digitale tilbud med e-bøger og lydbøger og gør det muligt at formidle de udenlandske titler langt bedre til brugerne end tidligere. Samtidig bidrager integrationen til udvidelse af sortiment og katalog på eReolen og eReolen Go. Samtidig er formålet at skabe flere unikke brugere på både eReolen og eReolen Go. • **Beskriv kort projektets produktmål:** Titlerne fra eReolen Global er blevet integreret på eReolen.dk og i eReolen Go, så de engelske titler fra Global i højere grad end tidligere bliver synliggjort, kendt og anvendt – dermed kommer investeringerne i servicen mere i spil. Samtidig anses det for at være en klar styrkelse af eReolen som et samlet tilbud, at titlerne fra eReolen Global nu kan præsenteres på eReolen og eReolen Go. Derudover fremmer det brugervenligheden, at gøre alle eReolens titler tilgængelig på eReolen og eReolen Go. Yderligere styrker integrationen bibliotekernes formidling af eReolen og eReolen Go, da bibliotekerne nu kan formidle eReolens tilbud som ét.

	• **Beskriv kort projektets målgruppe/r.**
	  ○ Den primære målgruppe er voksne og unge fra 12/13 år, som allerede bruger eReolen og eReolen Go, men som ikke er bekendt med Global.
	  ○ Der stræbes også efter at nå nye brugere via det samlede og stærkere tilbud.
	  ○ Biblioteksmedarbejdere der arbejder med formidling af eReolen i sin helhed, er yderligere en vigtig brugergruppe, da integrationen styrker bibliotekernes formidling af eReolens samlede tilbud.
	
	• **Beskriv kort projektet organisering.**
	  ○ Projektejer: Susanne Iversen
	  ○ Teknisk projektleder: Carsten Michael Kaa
	  ○ Projektleder: Karin Lund Frello
	  ○ Projektdeltagere: Emma Alnor (eReolen), Nanna Kjær Taudahl (eReolen Go)

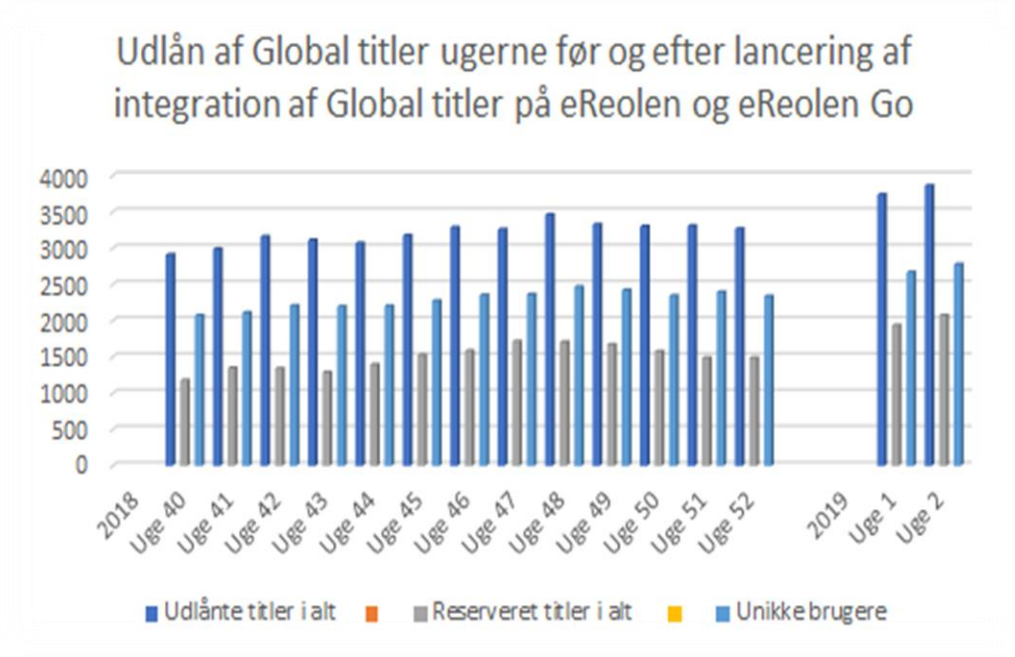
2.2: Resultater	• **Beskriv, hvilke resultater der er opnået med projektet (fx analyser, løsninger, netværk, kampagner, erfaringer).**
	  ○ Titler fra eReolen Global er blevet integreret i eReolen og eReolen Go (web og app), hvormed de engelske Global-titler synliggøres i langt højere grad end tidligere.
	  ○ De engelske titler som henvender sig til børn og unge, har fået selvstændig post i VIP-basen, hvormed vi har sikret, at det kun er børn og unge titler, som er blevet gjort tilgængelige via eReolen Go. Den nye kildestruktur fra Overdrive følger her, så andre biblioteker også kan anvende dem til deres søgeprofiler:
	  ▪ 150061-ebog: eReolen Global (e-bøger fra OverDrive)
	  ▪ 150061-netlydbog: eReolen Global (netlydbøger fra OverDrive)
	  ▪ 150061-ebogung: eReolen Global ung (e-bøger fra OverDrive)
	  ▪ 150061-netlydung: eReolen Global ung (netlydboger fra OverDrive)
	  ○ Udviklet mapping-modul der sammenkæder danske søgeord med engelske. Så brugerne er sikre på også at få søgeresultater med engelske titler, selvom de søger på dansk.
	  ○ Der er blevet produceret en inspirationsside på eReolen hvor vi nu formidler Global-titlerne på lige fod med de danske titler.
	  ○ Brugerne kan nu søge titler fra Global frem på eReolen og eReolen Go, som dermed har givet de to hjemmesider et større katalog.
	  ○ Inspirationsside på eReolen Go og menupunkt/ikon hertil er også oprettet og klar til at blive lagt på eReolen Go, så snart adgangsplatformen er klar og vi kan tilbyde lån af Global-titlerne med Uni-login. (pt. er det kun muligt at låne Global titlerne fra

	eReolen Go med bibliotekslogin). (Se uddybende beskrivelse punkt 2.3) ○ Der er kommet angivelse af sprog på titlerne (eReolen og eReolen Go), så brugerne kan holde sig orienteret om bogens sprog. ○ Vi har lanceret integrationen på web og app ○ Udarbejdet markedsføringsmaterialer ○ Har formidlet om integrationen til biblioteker og brugere via web, app, nyhedsbreve og Social medier. • **Beskriv, hvordan projektet har bidraget til DDB's vision og mission.** Projektet har skabt sammenhæng i eReolens forskellige tilbud ved at samle indgangen til ereolens services og styrket synligheden af de engelske titler fra eReolen Global. Projektet har konkret bidraget til: Integrationen af Global titlerne på eReolen.dk og eReolen Go har bevirket at brugerne nu kan finde alle de materialer som eReolen stiller til rådighed overfor de to brugergrupper voksne (eReolen.dk) og børn (eReolen Go), hvilket skaber et samlet overblik og bedre brugervenlighed for eReolens brugere. Dog fungerer eReolen Global forsat som et selvstændigt site, da det også er nødvendigt jf. målgruppen af brugere som kun er interesseret i engelsksproget litteratur af den ene eller anden årsag.
2.3: Næste skridt for projektet	• ***Hvad er fremtidsudsigterne for projektets resultater:*** ○ ***Hvad er der planlagt at der skal ske på baggrund af projektets resultater?*** ○ Fremadrettet arbejder eReolen og ereolen Go nu videre med formidlingen af Global titlerne på de to sider (web og apps). Det er tydeligt at formidlingen og fremhævelsen af titlerne har en effekt på brugerne og for udlånet. Projektet har sikret at vi har nogle anvendelige formidlingsrammer, som vi nu kan formidle Global-titlerne i. ○ Så snart adgangsplatformen er færdigudviklede af DDB er det planlagt, at vi i fællesskab med Overdrive vil implementere Uni-Login på ereolenglobal (overdrive), således at børnene kan hoppe fra ereolen go over til global og låne der via Uni-Login. Hvis de unge ønsker at låne en Global-titel på eReolen Go er det pt. kun muligt for de unge brugere at låne Global titlerne med et bibliotekslogin. Dette er ikke hensigtsmæssigt, da de unge der anvender Go er vant til at kunne låne med uni-login, hvilket vi kan se via statistik, at langt de fleste brugere på Go anvender.

	Derfor er det vigtigt, at det bliver muligt at låne Global-titlerne via uni-login. Denne løsning arbejdes der på, men implementeringen er afhængig af færdiggørelsen af adgangsplatformen, som DDB arbejder på. eReolen har aftale med Overdrive om, at der skal arbejdes på en løsning med implementeringen af Uni-Login på eReolen-Global sitet, så snart adgangsplatformen er klar. Yderligere skal eReolen lave en mindre justering på eReolen Go, så vi kan sende brugerne over fra eReolen Go til Global via Uni-Login. Men hovedopgaven ligger på eReolen Global og udføres af Overdrive. ○ ***Hvad kan projektgruppen anbefale, der sker på baggrund af projektets resultater?*** ○ Adgangsplatformen færdigudvikles. ○ At eReolen i samarbejde med Overdrive aftaler hvad Overdrive registrer i forhold til statistik, så vi kan få den nødvendige viden om brugeradfærd/rejser. Det kan give eReolen værdi at vide om lånet af Global titlerne gennemføres via indgangen på eReolen.dk, eReolen Go eller eReolen Global.

3: Evaluering af projektresultat

3.1: Samlet konklusion på projektresultatet	• ***Beskriv, i hvilken udstrækning projektet lever op til de oprindelige succeskriterier i projektbeskrivelsen.*** **Statistik** Siden lanceringen af Global titlerne på eReolen (uge 43) og eReolen Go har vi konstateret et voksende udlån af Globaltitler. Der er ikke sket et eksplosiv merudlån, men dette var heller ikke forventet. Derimod er udlån, reserveringer og antallet af unikke brugere stødt stigende. Samtidig kan vi se, at der er sket en yderligere øget stigning i januar måned 2019 på både udlånet af Global titler, reservationer og unikke brugere. (se følgende statistik).

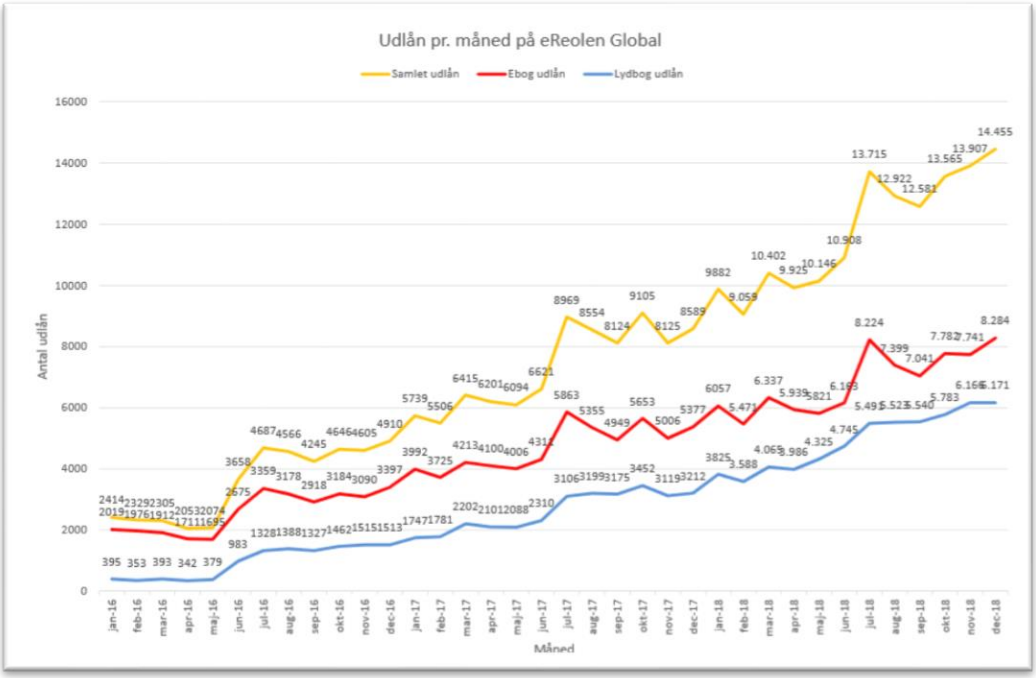


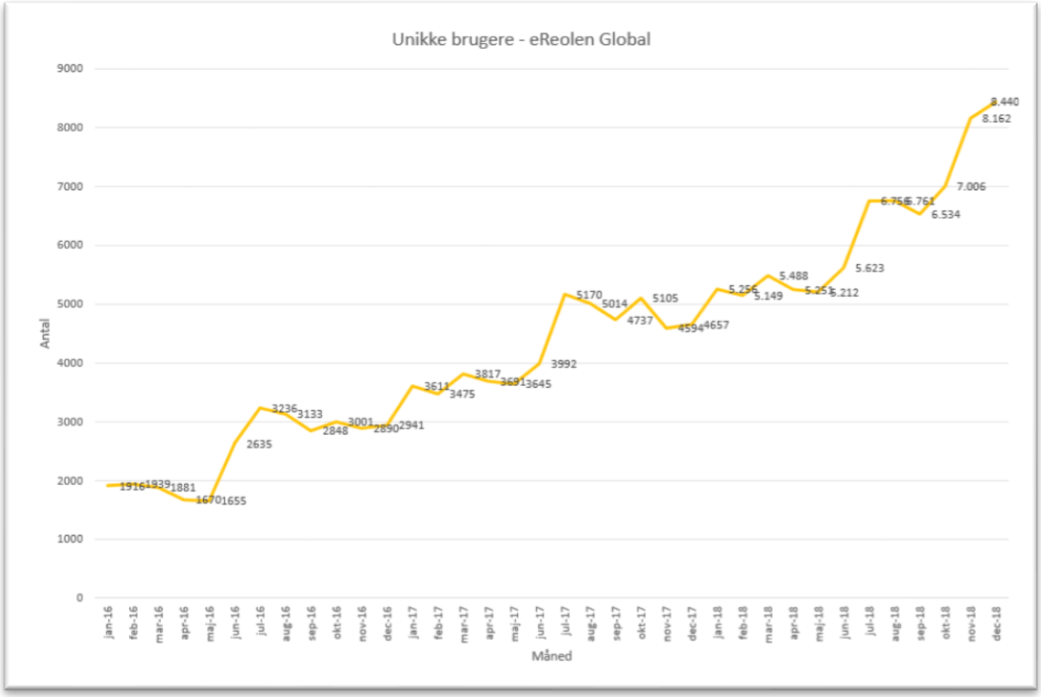
I forhold til statistikken skal det pointeres, at Global titlerne kun har været tilgængelige på eReolen og eReolen Go i en relativ kort periode, hvorfor det er en kort periode til at give en konkret konklusion på statistikken.

Yderligere skal det bemærkes, at ud over websites og app til eReolen Go, er Global titlerne kun tilgængelige via eReolens app til iOS, hvorfor eReolens App-brugere med Android-telefoner, endnu ikke har adgang til Global titlerne via app'en til Android. Global-titlerne bliver først tilgængelige for brugere med Android-app'en i den nyeste opdatering, som vi forventer klar i løbet af foråret 2019.

Med ovenstående i betragtning finder vi det yderst tilfredsstillende, at brugen af Global titlerne allerede viser et tydeligt positivt udsving – og forventer kun, at den positive stigning forsætter i løbet af 2019.

På de to følgende grafer ses udviklingen af udlån og unikke brugere på eReolen Global fra januar 2016 – december 2018. Her ses en tydelig stigning, efter implementeringen af Global-titlerne i oktober 2018.





	Brøndposter vs. links I den udfoldet projektbeskrivelse har vi noteret som succeskriterie, at vi går efter en øget tilgang til eReolen Global fra eReolen og eReolen Go med 50% i forhold til de gennemsnitlige henvisninger i 2018. Titlerne fra Global er nu integreret som brøndposter på eReolen.dk og eReolen Go – og ikke links fra de to tjenester til eReolen Global som før integrationen. Dette giver os en udfordring i at se, hvor mange af vores brugere der låner Global titler, som reelt kommer fra eReolen eller eReolen Go. I dag kan vi kun se statistik på hvem der anvender link fra eReolen og eReolen Go til eReolen Global. Men vi kan ikke se statistik på hvem der klikker på brøndposterne med Global titler på eReolen og eReolen Go og derigennem låner titler via eReolen Global. Vi kan se, at udlånet og reservationerne stiger på eReolen Global, men hvis vi ser på statistikken på trafikken fra eReolen og eReolen Go er den faldende. Forklaringen er at vores brugere på eReolen og eReolen Go ikke længere kommer fra et direkte link på eReolen eller eReolen Go til eReolen Global, men via brøndposterne. Derfor kan vi heller ikke give en reel måling på om vi har øget tilgangen til eReolen Global fra eReolen og eReolen Go med 50% i forhold til de gennemsnitlige henvisninger i 2018 (inden integrationen). **Helhed** Med integrationen af Global titlerne på eReolen og eReolen Go fremstår eReolens tilbud nu som en helhed – særligt overfor de to målgrupper (voksne og børn). Dette gør det lettere for brugerne at gennemskue vores tilbud og se udvalget af titler. Yderligere har integrationen styrket formidlingen af eReolens tilbud og fremhævelsen af Global titlerne – dette gælder både på landet biblioteker og i eReolens redaktion.
3.2: Fremgangsmåde	• ***Beskriv, hvilke erfaringer der er gjort i forhold til den valgte fremgangsmåde for projektet.*** -
3.3: Løsning	• ***Beskriv de positive og negative egenskaber ved det opnåede resultat/den opnåede løsning.*** Da eReolens redaktion ikke har haft formidlingsmuligheder på eReolen Global er det meget positivt, at redaktionen på både eReolen og eReolen Go nu kan formidle Global-titlerne på samme både som de danske titler bliver formidlet på eReolen og eReolen Go.

	Integrationen har skabt større brugervenlighed og Global-titlerne indgår nu som en del af det samlede tilbud fra eReolen og eReolen Go, hvorfor brugerne af de to tjenester også vil opleve et større katalog.
3.4: Samarbejde omkring projektresultatet	• ***Beskriv erfaringerne i forhold til det interne samarbejde i projektet.*** Kommunikationsvejen internt i projektet har været kort og gjort det let at håndtere integrationen og de spørgsmål der er opstået i løbet af projektet. • ***Beskriv erfaringerne i forhold til samarbejdet med DDB.*** DDB har udvist forståelse for de udfordringer vi har vedr. markedsføring af Global-titlerne på eReolen Go. Grundet den manglende færdiggørelse af adgangsplatformen, har vi valgt at holde igen, med en storstilet synliggørelse af Global-titlerne på eReolen Go. Brugergruppen på eReolen Go er unge, som primært anvender Uni-login, når de låner titlerne på eReolen Go. Da den unge brugergruppe ikke er så 'tilgivende' som den voksne brugergruppe, vil de hurtigt blive forvirret og opgive tjenesten, hvis de oplever, at der er fremhævet titler, som de ikke kan låne med uni-login. Dog har vi menupunkt der fremhæver de engelske titler yderligere og formidlingsindhold klar til eReolen Go. Så snart Adgangsplatformen er implementeret på eReolen Global, vil Overdrive kunne påbegynde implementeringen op imod Uni-Login. • ***Beskriv erfaringerne i forhold til samarbejde med andre relevante parter.*** Projektet har ikke involveret mange partnere. Men der har været god dialog og fokus på at løse eventuelle udfordringer blandt de parter der har deltaget i projektet.
3.5: Evaluering	• ***Er der planer om at evaluere på anvendelse af det opnåede resultat/den opnåede løsning, fx via brugerundersøgelser, tests eller andet efter projektets afslutning? Hvis ja, beskriv da dette.*** Ja, eReolen følger løbende vores statistik – herunder også anvendelsen af Global. Jf. forklaring under punkt 3.1 vil vi undersøge mulighederne for, at vi fremadrettet kan trække statisk på hvor mange brugere der tilgår Global titlerne fra brønden via eReolen og eReolen Go.

4: Evaluering af projektprocessen

2.1: Samlet konklusion på projektprocessen	• ***Har projektet levet op til tidsplan, budget og de aftalte betingelser for projektet, fx med hensyn til løsningens/resultatets kvalitet?*** Ja.

2.1.1: Tidsplan	• ***Er projektets tidsplan blevet overholdt?*** Ja. Efter aftale med Preben Aagaard (DDB) er projektet blevet gennemført inden for projektperioden. (Det blev aftalt med Preben, at vi kunne arbejde på og færdiggøre projektet indenfor afrapporteringsperioden)
2.1.2: Budget	• ***Er projektets budget blevet overholdt?*** Ja. Vi holder hos indenfor den overordnede projektramme ○ ***Hvis nej: Hvornår og hvorfor har det været nødvendigt at ændre budgettet?***
2.1.3: Udbytte	• ***Har projektet opnået de aftalte resultater? Er resultaterne i den aftalte kvalitet?*** Ja. ○ ***Hvis nej: Hvornår og hvorfor har det været nødvendigt at ændre i målsætningerne for projektets resultater?***

2.2: Ressourcer	• ***Har projektets ressourceallokering været tilstrækkelig?***
	Ja.
	  ○ ***Hvis nej: Hvilke konsekvenser har det haft for projektet?***
	
	• ***Er der undervejs i projektet blevet ændret i projektets planlagte ressourceallokering?***
	Nej
	  ○ ***Hvis ja: Hvornår og hvorfor har det været nødvendigt at ændre projektets ressourceallokering?***

2.3: Evt. afvigelser	• ***Er der afvigelser fra det oprindelige projektgrundlag, som ikke er beskrevet ovenfor?*** Nej.
2.4: Samarbejdet omkring projektprocessen	• ***Hvordan har samarbejdet med DDB fungeret i forhold til projektprocessen?*** DDB har taget aktivt fat i processen med at få eReolen Global over på Adgangsplatformen og har i den forbindelse også hjulpet med at få DBC på banen.