|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Partnerskaber og netværk | Eksempler på aktiviteter | Konkrete aktiviteter | Aktiviteter | Resultater | Effekter: korte | Effekter: langvarige |
| Kirker i Brønderslev Provsti, som knytter sig til mindre lokalområder/LandsbyerBevæg dig for livet- projekter | FX: Læsegrupper der mødes og læser emner om lokalhistorie, emner som sorg, alder, identitet | Fælles højtlæsning, læseklubber samt nyudviklede metoder | Skabe litterære-Fællesskaber i lokalområdet, litterært mødested både fysisk og som mentalt fundament. | Personligt forhold til litteraturen som en forandrings-katalysator | Meningsfulde litterære fællesskaber | Deltagelsesbaseredefællesskaber |
| Samskabelse med skoler og skolelærer (i både udvikling, testning og gennemførsel)Materialet bliver efterfølgende frit tilgængeligtSkolechef i Brønderslev Kommune | FX: materiale med understøttende diskussions-spørgsmål ud fra de emner som har været diskuteret i projektets grupper | Udvikle materiale fra projektet som kan understøtte bibliotekets rolle i mindre lokalsamfund. | Skabe nye læsere, motivere til at læsning kan være forandrings-skabende som en mestringsstrategi | Udvikle materiale der kan fremme indlevelse og identifikation gennem litteratur, som kan bruges fra biblioteket og ind i den åbne folkeskole | Styrke bibliotekets deltagelse i lokale arenaer som den åbne folkeskole og i andre centrale mødesteder i mindre lokalsamfund | Fremme biblioteket som et strategisk kulturelt omdrejningspunkt i udviklingen og samskabelsen i et mindre lokalsamfund |
| Kirker, foreninger og ildsjæle i lokalområderne.Skolerne og kirkerne | FX: Litterære fællesskaber på tværs af generationer, som læser samme tekster og forholder sig til dem. Skabe relationer gennem litteratur | Bruge litteraturen til at understøtte relationer på tværs af generationer fra ældregrupper i kirken til skoleklasser | Nærværende litteraturformidling, hvor litteraturen kan være med til at understøtte og gøre fælles og være en samlende kraft | Bruge litteraturen som metode i samskabende aktiviteter, der kan samle, danne og give mening. | Bruge litteraturen på tværs af generationer, forskellige sociale og kulturelle lag. | Anvende litteratur som en metode til samfundsudvikling og vej til nye måder at engagere lokalsamfund på |
| Jens Ulrich, VIA, lektor i samskabelse  | FX gennem de litterære fællesskaber udvikler strategipunkter, som kan samles og bruges til andre (fokusgruppe-samtaler) | Udvikle strategi for litteraturens rolle i lokalområders udviklingUdvikle nye metoder for litterær forandringsledelse | Aktiviteter i lokalsamfund og i det mobile bibliotek som kan bidrage med tanker og ideer til en strategi | Litteraturformidlings-strategier og metoder.Skabe værdi og nye metoder | Biblioteket som litterær generator i udviklingen af mindre lokalsamfund | Biblioteket som en velfærdsinstitution |
| Brønderslev Forfatterskole | FX: gennem læsefællesskaberne udvikles der ideer, som omsættes til noveller | Dialog mellem litterære fællesskaber og forfatterspirer, som kan skabe inspiration | Udvikle ny litteratur der kan understøtte lokalmiljøets narrativer | Noveller som udspringer af samfundsmæssige litterære observationer | Udvikle ny litteratur som knytter sig til et lokalsamfund | Samskabende litteratur, som kan udvikle lokalsamfund |

Kontekst: Biblioteket som drivkraft for nye litterære fællesskaber i små lokalsamfund. Litteraturen skal fungere som metode for at skabe unikke fællesskaber på tværs af generationer. Særligt fokus på sårbare målgrupper.

Formålet er at udvikle en strategi for, hvordan litteraturen kan bruges som bindeled i lokalsamfundet. Gennem samskabelsesprocesser med kirke, skole, Brønderslev Forfatterskole og Brønderslev bibliotek skal der udvikles litterære fællesskaber og en strategi for, hvordan litteratur kan virke som generator i mindre lokalsamfund.

**Forandringsteori for: Litterære Livsvidner**