

Design- tænkning

Danske Folkebiblioteker | 19-5-15

© BRAINS | Bredgade 25D | 1260 KBH | CPH

Design Tænkning

– ØH, HVAD FOR NOGET???

- ... er en formel metode til praktisk, kreativ løsning af problemer og skabelse af løsninger, med det formål at skabe fremtidige forbedringer
- ... er en åben løsnings-baseret/løsnings-fokuseret tænkning, som starter med et spørgsmål eller et mål – i stedet for med en specifik problemstilling
- Bygger på **Integrative thinking** = dvs. at dilemmaer, paradokser, selvmodsigelser, begrænsninger etc. bringes i spil med henblik på at designe nye koncepter og prototyper, der peger på nye løsninger.

Design Tænkning

- fortsat

- Designtænkning:
 - Sætter mennesket i centrum
 - Fokuserer på kultur
 - Afdækker udfordringer i aktørrelationer, som gør deltagelse/adgang unødvendigt vanskeligt
 - Skaber læring og gennembrudsideer via hurtige/simple prototyper, test, revisioner og forfininger/fornyelser
- Designtænkning kalder på en balancing mellem:
 - Ønskværdigt / eftertragtet (Desirable)
 - Økonomisk holdbart (Viable)
 - Teknisk relevant (Feasible)
- Fokus væk fra forbrug (passiv relation) til deltagelse (aktivt engagement)

Design Tænkning

- fortsat

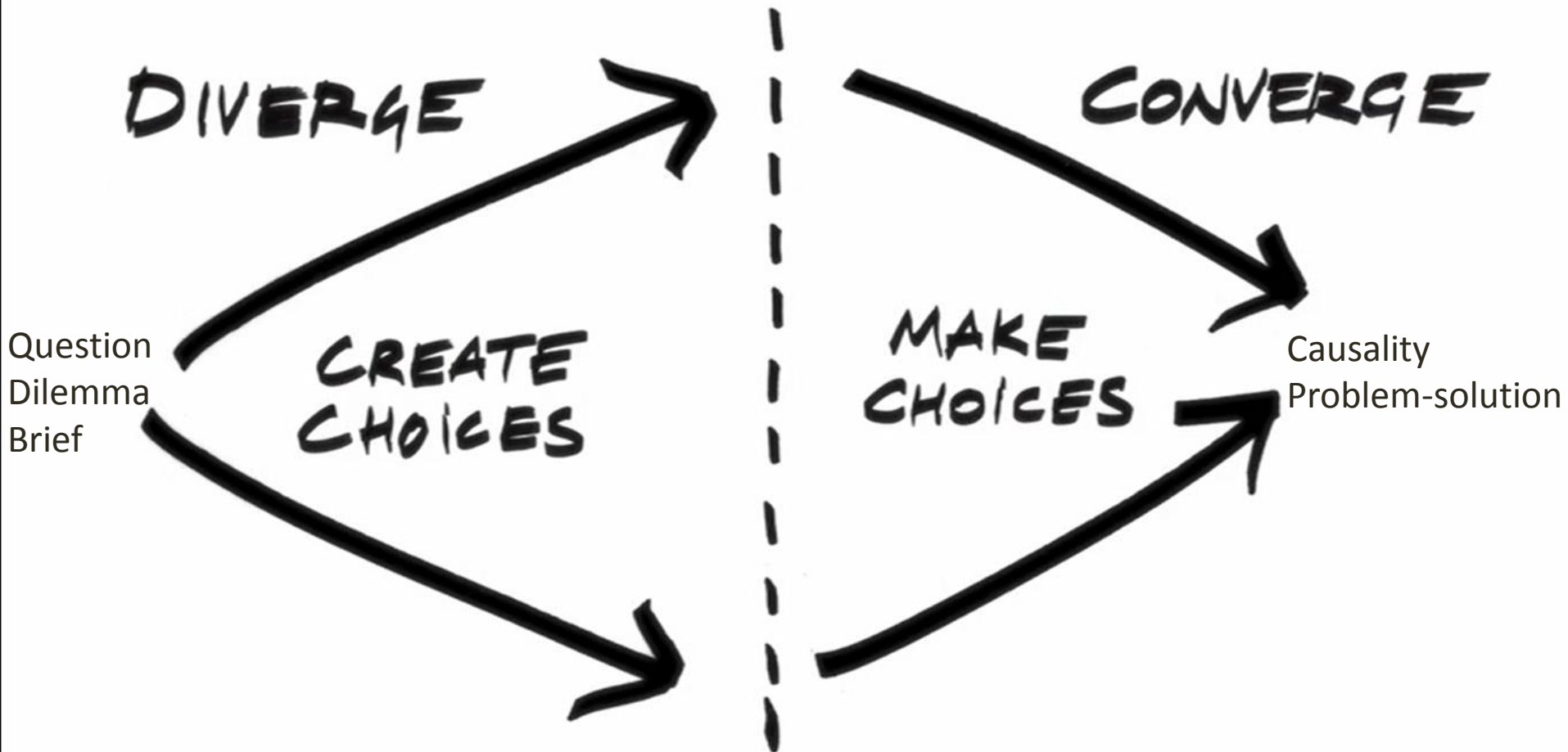
- Designtækningsarbejde er en iterativ proces:
 - Midlertidige løsninger kan udgøre startpunktet for nye løsningsmodeller
 - Undervejs i processen, kan det ske, at det ”oprindelige problem” redefineres/opløses
- Undervejs inddrages både nutidige og fremtidige mulige løsninger og parametre i løsningstænkningen

Hvorfor Designtænkning?

Pga. forandringskrav!!!

Industriel tænkning – rationel tænkning – naturvidenskabelige forklaringsmodeller kan ikke løse ”wicked problems” (alene).

Different thinking patterns



Design thinking - sources

- Tim Brown TED Talk: <http://innovationsforum.dk/blog/?tag=design-taenkning>
- <http://www.slideshare.net/tygemortensen/design-tnkning-introduktions-velse>

Design thinking - sources

- The notion of design as a "way of thinking" in the sciences can be traced to:
 - Herbert A. Simon's 1969 book *The Sciences of the Artificial*,^[2] and in design engineering to
 - Robert McKim's 1973 book *Experiences in Visual Thinking*.^[3]
 - Peter Rowe's 1987 book *Design Thinking*, which described methods and approaches used by architects and urban planners, was a significant early usage of the term in the design research literature.^[4]
 - Rolf Faste expanded on McKim's work at Stanford University in the 1980s and 1990s,^{[5][6]} teaching "design thinking as a method of creative action."^[7]
 - Design thinking was adapted for business purposes by Faste's Stanford colleague David M. Kelley, who founded IDEO in 1991.^[8]
 - Richard Buchanan's 1992 article "Wicked Problems in Design Thinking" expressed a broader view of design thinking as addressing intractable human concerns through design.^[9]

... **Wikipedia**